

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ «ШКОЛА №851» (ГБОУ Школа № 851)

«Утверждаю»
Директор ГБОУ Школа № 851



Голова Е.В.
2017 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА КОЛЛАЖИЯ»

Направленность: художественная

Уровень программы: ознакомительный

Возраст детей: 5-7 лет

Срок реализации: 34 часа

Автор-составитель:

Смирнова Наталия Геннадьевна,
педагог дополнительного образования

Москва, 2017

Содержание

Раздел 1. Пояснительная записка

Раздел 2. Содержание программы

2.1 Учебный (Тематический) план

2.2 Содержание учебного (тематического) плана

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

Раздел 1. Пояснительная записка.

Направленность «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями. Содержание кружковой программы «Волшебная страна Коллажия» предполагает развитие творческих способностей детей при взаимодействии с другими видами деятельности. В процессе реализации кружковой деятельности формируется способность дошкольников отбирать нужные средства для презентации творческих способностей, стремление достигнуть положительного результата, свободное оперирование усвоенными способами, по-разному комбинируя и трансформируя их.

Актуальность. Коллажирование, как и любая визуальная техника, дает возможность раскрыть потенциальные возможности человека, предполагает большую степень свободы, является безболезненным методом работы с личностью, опирается на положительные эмоциональные переживания, связанные с процессом творчества. Кроме того, при изготовлении коллажа не возникает напряжения, связанного с отсутствием у участников художественных способностей, эта техника позволяет каждому получить успешный результат. Коллажирование позволяет определить существующее на данный момент психологическое состояние человека, выявить актуальное содержание его самосознания, его личностные переживания. Техника коллажирования обладает широкой областью применения и позволяет решать большой круг задач, а именно: получить успешный результат и сформировать положительную установку на дальнейшую творческую деятельность; выразить свое отношение к заданной теме, свои мысли, свои взгляды, свое понимание темы; развить художественные способности и повысить самооценку; побочным продуктом любого вида арттерапии, в том числе техники коллажа, является чувство удовлетворения, которое возникает в результате выявления скрытых талантов и их развития, расширения творческих возможностей; проявить оригинальность и уникальность личности участника группы; проработать мысли и чувства, которые клиенты привыкли подавлять; дать социально приемлемый выход агрессивности и другим негативным чувствам; работа над коллажем является безопасным способом “выпустить пар” и разрядить напряжение (для усиления этой цели детям можно предложить придавать картинкам нужную им форму руками); в групповом коллаже осознание своих паттернов поведения в группе, социальных ролей, установок.

Цель программы кружка «Волшебная страна Коллажия» :

всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами творческой деятельности;
развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для его самореализации.

Задачи:

- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
- развивать пространственное воображение;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры;
- прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;
- учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
- Учить детей работать в нетрадиционных техниках нетрадиционными материалами (салфетки, соль, карандашная стружка).
- Учить детей сочетать в работе разные техники для создания наиболее выразительного образа;
- Учить детей работать коллективно, помогая друг другу и обсуждая ход работы;
- Развивать фантазию, творческую инициативу, игровой замысел;
- В процессе занятий знакомить детей с народными традициями, играми, промыслами воспитывая бережное и уважительное отношение к народному наследию

Программа «Волшебная страна Коллажия» рассчитана в основном на детей дошкольного возраста (5-7 лет). Для ребят этого возраста характерно увлечение разными видами творческой деятельности, поэтому содержание занятий кружка довольно разнообразно. Это дает огромный простор для детской выдумки и фантазии, развивает инициативу детей, побуждает их к

самостоятельным действиям.

Данная образовательная программа является авторской (разработана индивидуально на основе оригинального замысла и собственного педагогического опыта), кружковой (по форме реализации), общей (по особенностям развития детей), комплексной (по содержанию и видам деятельности), одногодичной (по срокам реализации). Занятия проводятся 2 раза в неделю по 25-30 минут (1 час в неделю, 34 часа в год)

Планируемый результат:

1. Активность и самостоятельность детей в художественно-эстетической деятельности;
2. Умение находить новые способы для художественного изображения;
3. Передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.
4. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
5. Формирование умения взаимодействовать друг с другом.
6. Значительное повышение уровня развития творческих способностей.

Раздел 2. Содержание программы.

2.1 Учебный (Тематический) план.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации
		всего	теория	практик а	
1.	«Осенний лес»	4	1	3	Участие в конкурсах «Осень золотая» www.coikonkurs.ru «Мечталкин»
2.	«Звездная ночь»	6	2	4	Участие в конкурсе «Мечталкин»
3.	«Здравствуй, Зимушка- зима»	3	1	2	Участие в конкурсе «Снеговик» www.coikonkurs.ru
4.	«Зимние забавы»	4	1	3	
5.	«День Защитника Отечества»	3	1	2	Участие в конкурсе «Мечталкин»
6.	«Весенние красоты»	4	1	3	«Природа и творчество» Smartmoms.ru
7.	«В мире прекрасного»	6	2	4	Конкурс «Твори! Участвуй! Побеждай!»
8.	«Лето красное»	4	1	3	

2.2 Содержание учебного(тематического) плана.

Тема1. «Осенний лес».

Теория (1 час) Беседа. Знакомство с природным и бросовым материалом. Виды и демонстрация возможных творческих идей. Правила поведения на природе. Занимательные задания для творческого воображения. Пальчиковая гимнастика. Чтение художественной литературы.

Практика (3 часа) Отбор и подготовка природного и бросового материалов. Коллективная работа «Осенний лес» (поделка из цветных салфеток и бросового материала)

Тема2. «Звездная ночь»

Теория (2 часа) Беседа. История создания объемных изображений из трубочек и шариков салфеток. Занимательные задания для творческого воображения. Пальчиковая гимнастика. Чтение художественной литературы.

Практика (4 часа) Изготовление заготовок. Создание эскиза работы и изготовление фона. Расположение композиции на основе.

Тема 3. «Здравствуй, Зимушка- Зима»

Теория (1 час) Беседа. Знакомство с народной куклой.Игровые приемы с использованием музыкального сопровождения. Загадки о зиме. Сбор информации по зимним картинам и рассказ об их элементах. Подготовка и выбор материалов к коллективной объемной композиции. Пальчиковая гимнастика. Чтение художественной литературы.

Практика (2 часа) Изготовление куклы из бумажных салфеток по мотивам народной куклы-колокольчик. : Изготовление и оформление пейзажа «Зимушка-зима» (объемная аппликация).

Тема 4. «Зимние забавы»

Теория (1 час) Беседа. Знакомство с лэпбуком «Зимние забавы». Чтение художественной литературы, пальчиковая гимнастика.

Практика (3 часа) Подбор бросового материала для работы. Изготовление папки-основы в технике 3Д. Аппликация «Зимние забавы»

Тема 5. «День Защитника Отечества»

Теория (1 час) Знакомство с праздником «День защитника Отечества». Рассматривание иллюстраций по теме. Просмотр презентации «Папин праздник». Игровая ситуация с сопровождением музыкальной композиции «Папа может...». Пальчиковая гимнастика. Чтение художественной литературы.

Практика (2 часа) Изготовление заготовок, раскладка материалов, раскрашивание заготовок из алебаstra. Изготовление панно «Парад военной техники». По технологии тестопластика изготовления военной техники.

Тема 6. «Весеннее красоты»

Теория (1 час)

Встреча весны. Знакомство с признаками весны. Музыкально-игровая беседа. Пальчиковая гимнастика. Чтение художественной литературы. Музыкальное сопровождение.

Практика (3 часа) Аппликация «Разноцветные розы» (подготовка и оформление коллективное панно из ткани).

Тема 7. «В мире прекрасного»

Теория (2 часа) Знакомство детей с видовым разнообразием комнатных культур. Изучение морфологии растений. Презентация комнатные растения. Пальчиковая гимнастика. Чтение художественной литературы. Музыкальное сопровождение.

Практика (4 часа) Изготовление цветов по технике оригами из цветной бумаги. , Объемная аппликация (коллективное панно) из подручных средств «Май».

Тема 8. «Лето красное»

Теория (1 час) Беседа. Знакомство с лэпбуками «Луговые цветы» и «Насекомые». Просмотр презентаций «Луговые цветы» и «Насекомые». Изучение техник декупаж и оригами. Чтение художественной литературы, пальчиковая гимнастика.

Практика (3 часа) изготовление макетов насекомых из алебаstra. Коллективное панно «Лето красное»

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

Работы детей посещающих кружок дополнительного образования регулярно принимают участие в творческих интернет- конкурсах на сайтах «Мечталкин.ru», («Осень золотая», «Снеговик»)www.coikonkurs.ru, Smartmoms.ru и других.

Раздел 4. «Организационно- педагогические условия реализации программы»

Материально-технические условия. : удобное рабочее место, правильное освещение, набор инструментов.

1. Памятки с правилами по технике безопасности.
2. Дидактический материал: карточки с заданиями, загадками, альбомы, лэпбуки : «Осень золотая», «Весна», «Цветы».
3. Методическая таблица: «Основные приемы декупажа и использования цветных салфеток в детском творчестве»
4. Раздаточный материал: шаблоны для изготовления аппликаций, панно, открытки.

5. Ножницы (8 шт), простые карандаши (8 шт.), ластик (8 шт.), клей ПВА (8 бутылок), фломастеры (8 упаковок), гуашь (6 коробок), кисточки (по 3 шт. разного размера каждому кружковцу), двусторонняя цветная бумага, цветной картон, листы А4, салфетки (8 шт.), стаканчики (8 шт).

6. Природный материал: засушенные растения, листья, веточки, семена, шишки, камешки, пух, перья.

7. Виды бытовых отходов: пенопласт, пластик (сэндвич панели), ткань разных цветов.

8. Разное: крупа, мука, соль, вода.

Учебно- методическое и информационное обеспечение.

А. Мелик-Пашаев. Ребёнок любит рисовать: Как способствовать художественному развитию детей. - М. : Чистые пруды, 2007

Р. Г. Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М. : ТЦ Сфера, 2005.

О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 6-7 лет

Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» от 6 до 7 лет
Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Н. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон, Обучение детей рисованию, лепке, аппликации в игре, И «Просвещение», 1992 г.

Д.Н.Колдина Лепка и рисование с детьми 6-7 лет, И «Мозаика-синтез», 2011 г.

М.Ю. Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет», 2007 г.

Е.Е.Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста», 2011 г.

Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 5-7 лет», 2012 г.

Декларации прав ребенка ООН (1995);

Конвенции ООН о правах ребенка (1989);

Законом 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.;

Законом «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» (24.07.98г. №124 – ФЗ)

Законом «О дополнительных гарантиях по социальной защите детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» (21.12.96г. №159 – ФЗ);

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденный Министерством образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155;

Интернет- ресурсы:

<http://kharkov-online.com/files/images/objava/36597/155196.jpeg>

<http://s017.radikal.ru/i438/1110/95/002917a849d6.jpg>

http://www.torange.ru/photo/34/15/%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0-%D0%B8%D0%B7-%D1%81%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D1%8B-1412763399_13.jpg

http://www.filimonovo-museum.ru/assets/galleries/54/dsc_5847w.JPG

http://www.cultnord.ru/mUserFiles/Image/1/133_.jpg

<http://zonaobzora.ru/wp-content/uploads/2012/09/shishki.jpg>

<http://portamur.ru/upload/blog/c58/pogremushki.png>

<http://stranamasterov.ru/img4/icraft2013/08/27/p8271165.jpg>

<http://crazy-hand.ru/wp-content/gallery/loshadka/loshadka7.jpg>

<http://portamur.ru/upload/blog/804/00325.jpg>

<http://rian.ru/images/69698/86/696988673.jpg>

<http://www.olant-shop.ru/images/art/rattle-17.jpg>

<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSkERH3K7mRy87Xse5zYtRIVOtW0rMkXa6J7UlyuHNRyyzYDYEW>

<http://s017.radikal.ru/i411/1304/3b/04cb5d51a825.jpg>