

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ «ШКОЛА №851»
(ГБОУ Школа № 851)**

Юридический адрес 117587, Москва, ул. Кировоградская. д. 8Г
Тел/ факс: (495) 312-95-02
ОКПО 52379434 ОГРН 1037700089008

e-mail: 851@edu.mos.ru
www.sch851u.mskobr.ru
ИНН/КПП17726308486/772601001

Принято педсоветом
Протокол № 1
« 30 » 08 2016г.

«Утверждаю»
Директор ГБОУ Школа №851
Голова Е.В.



**ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
для детей с ОВЗ**

Образовательно-развивающей направленности
по обучению грамоте

«Почитай-ка»

(платные образовательные услуги)

Направленность программы: образовательно-развивающая

Возраст обучающихся: дошкольный возраст дети **5-7 лет**

Срок реализации: **1 год**

Составитель: учитель-дефектолог

Михайлова Г.В.

Москва, 2016 год

Актуальность проблемы

Актуальность программы определяется ее направленностью на создание условий для развития познавательных способностей детей, общих учебных умений и навыков. Для успешного обучения необходимо, чтобы ребенок пришел в школу подготовленным. От того, насколько высока эта готовность, зависит процесс адаптации к школе и дальнейшие успехи в учебе. Основанием для создания программы «Почитай-ка» по обучению детей грамоте стало проведение мониторинга среди родителей воспитанников дошкольного учреждения.

Задача дошкольного учреждения – воспитать у детей качества речи, способствующие успешному овладению ими устной и элементами письменной речи в начальной школе.

Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения чтения. Они испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного. Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма.

Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензитивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Благодаря особому процессу познания, который осуществляется эмоционально-практическим путём, каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира.

Развитие речи детей – одна из ведущих задач, которую решают дошкольное учреждение и родители. Развитие речи осуществляется при разных видах деятельности, в том числе на специальных занятиях по обучению грамоте. Педагогический процесс предполагает не только обучение чтению, но и введение широкого круга познавательных задач в области языковой действительности.

Обучение грамоте – это целенаправленный, систематический процесс по подготовке к овладению письмом и чтением.

Чтение и письмо – виды речевой деятельности, основой для которых является устная речь. Основой для обучения грамоте является общеречевое развитие детей. Поэтому при подготовке к обучению грамоте важен весь процесс речевого развития детей в дошкольном возрасте: развитие связной речи, словаря, грамматической стороны речи, воспитание звуковой культуры речи.

Следуя рекомендациям Л.С. Выготского – обучение грамоте нужно начинать в период становления психических функций дошкольника-наиболее эффективным

для использования богатых возможностей ребенка в освоении грамоты является возраст 5-7 лет, так называемый период «языковой одарённости» особой восприимчивости дошкольника к речи. Необходимо вовремя удовлетворять познавательный интерес ребенка и направлять его желание и волю на овладение важными для школьного обучения умениями: проводить анализ, синтез, сравнение, обобщение, мыслить логически.

Успешность обучения в школе зависит от целого ряда условий и, в частности, от уровня развития как общих способностей, от которых зависит успех и индивидуальное своеобразие деятельности, так и частных способностей, в том числе и коммуникативных.

Обучение грамоте детей дошкольного возраста является обязательным элементом комплексного подхода к обучению детей родному языку и развитию речи, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи – фонетические, лексические, грамматические – и на их основе – развитие связной речи.

Особое внимание в программе уделено практическому овладению каждым ребёнком языковой действительностью, что будет способствовать лучшему усвоению фонетики и морфологии в школе.

Цель программы:

Выработка у детей умения ориентироваться в звуко-буквенной системе родного языка. Создание условий для осмысленного и осознанного чтения.

Воспитание эстетически развитого и эмоционального читателя. Облегчение дальнейшего усвоения языка по программе начальной школы.

Задачи программы:

Обучающие:

- Формирование интереса к процессу обучения в целом и изучению родного языка в частности.
- Формирование запаса знаний, умений и навыков, которые станут базой для дальнейшего обучения в школе;
- Развитие звуковой культуры речи.
- Овладение мыслительными операциями (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация)
- Последовательное усвоение единиц родного языка: звук, слог, слово, предложение.
- Овладение навыками письма и чтения.
- Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи, к речи окружающих.
- Обогащение словарного запаса. Овладение навыками речевого общения;
- Развивать способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;

-Развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Развивающие:

Развивать речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний.

Развивать интерес к занятиям по обучению грамоте.

Развивать коммуникативную, регулятивную функции речи.

Воспитательные:

Воспитывать самостоятельность в процессе разговорной речи.

Воспитывать культуру речи

Принципы построения программы:

Реализация программы направлена на обеспечение единого процесса обучения, соответствующего раскрытию возрастных возможностей ребёнка-дошкольника.

В ней предусматривается расширение и усложнение программных задач по сравнению с вариативными программами.

В соответствии с ФГОС Программа опирается на научные принципы её построения, принципы *развивающего образования*, целью которого является развитие ребёнка:

– принцип гуманизации (признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка);

– принцип дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения (развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями);

– принцип непрерывности образования (связь дошкольного образования с начальным образованием);

– принцип системности (все компоненты взаимосвязаны и взаимозависимы).

В программе учтены и общедидактические принципы: научности, постепенности усложнения, перспективности, доступности.

Содержание программы «Почитай-ка»

Данная программа направлена на подготовку детей 5 – 7 лет к успешному освоению чтения в начальной школе. В основу программы положены методические пособия: Глинка Г.А. «Буду говорить, читать, писать правильно», М: «Питер», 1997., Голубина Т.Г. Чему научит клеточка... М.: «Мозаика-Синтез», 2001., Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М.: «Гном и Д», 2000 и другие.

Содержание программы предусматривает обогащение детей специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного овладения письмом и чтением. В программе комплексно решаются коррекционные задачи познавательного, речевого цикла, так как, предлагаемая программа обучения помогает формировать навыки звукового анализа слов, что

является в начале обучения «надежной, естественной компенсаторной опорой центральной нервной системе больного ребенка в плане коррекции и формирования всех компонентов речи» (Г.А. Глинка). Содержание программы и поставленные задачи реализуются через занятия, в которых широко представлены занимательные игры и игровые упражнения на формирование разных структурных уровней системы языка (фонематического, лексического, грамматического), что обеспечивает возникновение предпосылок для овладения чтением и письмом, развивает чувствительность к смысловой стороне языка, формирует правильное звуко-и словопроизношение. Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты.

Программа «Почитай-ка» – это не только подготовка к умению читать и писать, расширение знаний и представлений о языке, но и важное средство развития речи, фактор умственного развития ребёнка, также предусматривается работа по развитию графических навыков и моторики с целью подготовки руки ребёнка к письму.

В старшем дошкольном возрасте вводится моделирование, с помощью которого воспроизводится слоговая структура слова, что не только способствует лучшему усвоению содержания программы, но и подготавливает ребёнка к определению звукового строения слова на этапе обучения звуко-буквенному анализу.

Работа с моделями слов развивает логическое мышление, так как дети пользуются не образами, а условными обозначениями слов, звуков, предложений.

Развитию мышления также способствует отгадывание детьми загадок, которые представлены в программе.

Программа составлена на основе методики и технологии Г.А. Глинки «Буду говорить, читать, писать правильно». Материал практического курса предполагает решение образовательных задач на основе блочно-тематического построения.

Отличительной особенностью дополнительной образовательной программы является комплексное взаимодействие блоков программы. В программу включены три неразрывно связанных между собой блока: 1. Блок “Развитие речи и подготовка к обучению чтению” (включены звуковой анализ и синтез); 2. Блок “Обучению чтению” (звукобуквенный анализ); 3. Блок “Подготовка руки к письму” (печатание).

При реализации программы достаточно много времени уделяется для усвоения детьми понятий: звук, слог, слово, предложение. Звук, слог. Основными целями являются: научить произносить гласные и согласные звуки; развивать фонематический слух путем различения на слух звуков в словах; совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов и словосочетаний; учить определять место звука в слове (начало слова, середина, конец); работать над интонацией и выразительностью речи. Слово. Основными целями являются: уточнять, обогащать активизировать словарь детей; учить правильно употреблять слова – названия предметов, признаков, действий и объяснение их значения; объединять и различать по существенным признакам предметы, правильно употреблять видовые и родовые слова-названия; учить определять и называть местоположение слова в предложении. Работа над предложением и устной речью. Основными целями являются: обучение детей правильному согласованию слов в предложении; обучение составлению предложений по заданной конструкции; совершенствование диалогической речи детей; формирование умения задавать вопросы и отвечать на них. Учитывая постепенное усложнение программы, эти понятия усваиваются детьми дошкольного возраста в определенной последовательности:

- звуки, произносимые человеком (речевые звуки);
- гласные звуки;
- согласные звуки (без классификации);
- согласные твёрдые и мягкие;
- согласные звонкие и глухие.

Параллельно даются понятия:

- Слог;
- Слово;
- Предложение;
- Заглавная буква;

- Вопросительное и восклицательное предложения;
- Ударение.

Комплектование учебной группы

Для успешной реализации программы формируется группа из 6 - 10 человек.

Форма занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю длительностью до 30 минут. Основная форма занятий - групповая.

Срок реализации программы -1 год (с ноября по 30 мая). Учебный материал практического курса рассчитан на 52 занятия в год (два раза в неделю по 30 минут).

Формы организации детей при реализации программы

Основной формой работы с детьми является занятие, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей: 5-7 лет-30 минут. В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные (игры с мячом). В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность таких занятий. Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение.

Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям в каждой возрастной группе. Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, а также проводится мониторинг.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Цель: определить уровень развития способности детей к обучению грамоте

Задачи мониторинга:

1. Определить уровень развития фонематического слуха;
2. Выявить уровень развития мелкой моторики;
3. Выявить уровень сформированности графомоторных навыков;
4. Выявить уровень сформированности навыка чтения.

Критерии и показатели:

Критерии	Показатели
1. Фонематический слух	1. Выделение звуков из ряда других звуков 2. Звукобуквенный анализ и синтез 3. Деление слов на слоги
2. Мелкая моторика	1. Кинестетические основы движений 2. Кинетическая основа движений
3. Графические навыки	1. Узнавание букв 2. Пространственные представления на листе бумаги
4. Чтение	1. Чтение слогов, слов, предложений 2. Темп чтения

Система оценки

Система мониторинга предполагает 4х бальную систему оценки:

4 балла – ребенок выполняет без ошибок, все тестовые задания и пробы;

2 балла – ребенок выполняет основную часть заданий без ошибок, принимает и самостоятельно обращается за помощью к педагогу, может самостоятельно или по указанию педагога исправить ошибку;

1- балл – ребенок допускает ошибки при выполнении заданий, затрудняется или не способен исправить после указания педагога

0 балла – ребенок не справляется с большинством диагностических заданий

По результатам мониторинга суммируется общий балл.

Уровневая характеристика подготовки детей к обучению грамоте.

10 – 8 баллов	7-6 баллов	3 и ниже балла
Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
<p>Ребёнок точно и правильно воспроизводит в темпе предъявления слоговые ряды.</p> <p>Правильно выполняет фонематический анализ и синтез с первой попытки (определяет место звука в слове, последовательность звука в слове, количество звуков в слове, делит слова на слоги). Ребёнок правильно и точно воспроизводит в темпе предъявления звуко-слоговую структуру слова. Выполняет движения в полном объёме в нормальном темпе. Ребёнок точно повторяет расположение точек на листе бумаги, повторяет и сохраняет масштаб рисунка. Графические навыки у ребёнка сформированы хорошо. Читает целыми словами в нормальном темпе.</p>	<p>Ребёнок первый член слогового ряда воспроизводит правильно, второй уподобляет первому. Правильно выполняет фонематический анализ и синтез со второй попытки. Ребёнок показывает замедленное послоговое воспроизведение. Показывает заторможенность и не скоординированность движений при выполнении задания. Ребёнок допускает небольшое нарушение расстояний между точками при сохранении формы или точно копирует формы рисунка при нарушении масштаба. Испытывает некоторые трудности при выполнении графических движений. Пользуется пословым способом чтения при среднем темпе.</p>	<p>Ребёнок неточно воспроизводит оба члена пары слогового ряда с перестановкой слогов, их заменой и пропусками или не воспроизводит. Правильно выполняет фонематический анализ и синтез с третьей попытки или не выполняет. Ребёнок искажает звуко-слоговую структуру слова (пропуски и перестановки звуков и слогов внутри слова) или не воспроизводит вовсе. У ребёнка наблюдаются трудности в переключении движения или отказывается от выполнения задания. Заданная форма не сохранена (точки расположены по кругу или квадрату). Графические навыки развиты слабо, возможны трудности. Пользуется побуквенным способом чтения при замедленном темпе.</p>

Периодичность:

Система мониторинга организуется 2 раза в год

Проводится:

входной – в ноябре на первом занятии;

итоговый – в мае.

Планируемые результаты при завершении прохождения программы (по возможностям детей):

Чтение:

- делить слова на слоги;
- уметь составлять предложения из двух-четырех слов;
- членить простые предложения на слова;
- определять место звука в слове;
- давать характеристику звуку;
- самостоятельно составлять предложение;
- свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы слов;
- давать характеристику звуку;
- уметь работать с кассой букв;
- уметь пользоваться и применять средства просодических компонентов речи (темпом, интонацией, паузой и др.);
- использовать в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением;
- точно отвечать на поставленные вопросы педагога – строить сложные предложения (самостоятельно или по образцу)
- находить слова с определенным звуком;
- членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
- составлять слова из слогов;
- делать звуко-буквенный анализ слов;
- уметь составлять схемы слов, предложений;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- умеют пользоваться слоговыми таблицами; указывают местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;
- овладевают сознательным, плавным чтением слогов, слов.

Письмо (печатание):

- овладевают позой пишущего человека;
- ориентироваться на листе;
- рисовать разнообразные линии;

- делить линию пополам;
- рисовать простые росчерки (“петли”, “ленты”, “волна” и т. д.);
- дорисовывать начатые фигуры;
- вписывать элементы букв в конфигурацию росчерков;
- уметь писать (печатать) гласные буквы разных размеров
- писать слова и небольшие тексты на листе в клетку;
- составлять схемы слов;
- выполнять письменные задания у доски;
- списывать с настенной доски слова, предложения;
- осваивать общий темп записи;
- умеют писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные);
- соблюдают пробел между словами;
- умеют определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное).

Учебно-тематический план.

Ноябрь

1.Входной мониторинг.

Тема. Понятие «слово».

Цель: Закреплять понятие детей о слове. Выделение первого звука в слове.

Развитие фонематического восприятия: «Хлопни, когда услышишь звук»

2.Тема. Звуки /А/,/У/ и буквыА,У. Гласные звуки.

Пространственная ориентация на плоскости. Выкладывание букв: А,Уиз счетных палочек.

Правило: Звуки мы слышим и говорим, а буквы мы пишем и читаем!

3. Тема. Звуки /О/, /Э/ и буквы О,Э.

Цель. Знакомство со звуками /О/, /Э/; буквами О,Э.

Развитие слухового восприятия: «Хлопни, когда услышишь звук»

Звуковой анализ и чтение слога АУ.

Первый звук в словах. Знакомство со схемой слогов, с фишками. Выкладывание

букв: АУ, УА из фасоли.

4. Тема. Звуки /И/, /Ы/ и буквы И,Ы.

Цель: Знакомство со звуками, буквами /И/, /Ы/.

Выкладывание букв: И, Ы из фасоли.

5. Тема: Согласные звуки (звонкие -глухие; твёрдые-мягкие).

Цель: «Знакомство со звуком /М/, /МЬ/ буквой М.». Характеристика звука.

Чтение слогов: АМ, УМ, ОМ т.д. Пространственная ориентация на плоскости.

Выкладывание буквы М; слогов: АМ, УМ из счетных палочек на листке.

Игра «Хлопни, когда услышишь»-развитие фонематического слуха

Декабрь

6. Тема: «Знакомство: звуки /Х/, /ХЬ/. Буква Х. Звонкие и глухие согласные.

Цель: « Развитие звукового анализа и синтеза»

Звуковой анализ слогов: АХ, ОХ, УХ.

Пространственная ориентация в тетради. Печатание букв: А, У, О, слогов: АУ,

УА, ИА.

7. Тема. Знакомство: Звуки /П/, /ПЬ/, /Т/, /ТЬ/.

Буква П, Т.

Цель: « Развитие слухового внимания».

Звуковой анализ слов: АП, ОП, УП, АТ, ОТ, УТ. Печатание букв в тетради: М, Х.

8. Тема. Звуки /К/, /КЬ/. Буква К.

Цель. Чтение слогов. Чтение слоговых таблиц.

Игра "Живые звуки". Выкладывание букв из бросового материала.

9. Тема. Звуки /С/, /СЬ/. Буква С.

Цель. Чтение слогов. Работа со схемами слогов. Чтение слоговых таблиц.

Игра "Живые звуки".

10. Тема. Звуковой анализ и синтез.

Цель. Чтение, печатание открытых слогов ссогласными М, Х и гласными А, О, У: МА, МО, МУ, ХА, ХО.

Предложение. Составление схемы предложений. Схема предложений.

Определения количества слов в предложении.

11. Тема. Согласные звуки: мягкие и твердые.

Цель. Узнавание и называние согласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков.

Работа со схемами слогов (фишки разного цвета).

Игры и игровые упражнения на развитие фонематического слуха: « Повторение слоговых рядов», «Хлопни, когда услышишь гласный(согласный) звук» и др.

12. Тема. Звуковой анализ и синтез.

Цель. Чтение, письмо открытых слогов с согласными П, Т, К и гласными А, О, У: ТА, КО, ПУ, ХО, КА, МА. Выкладывание букв из бросового материала.

Дорисуй узор.

13. Тема. Звуковой анализ и синтез.

Цель. Чтение, письмо слова «мак», «кот», «суп».

Игра «Нарисуй, как я».

Январь

14. Тема. Слоговой и звуковой анализ. Цель. Чтение, письмо слова «муха», «мука», «мама», «папа». Работа с разрезной азбукой. Нарисуй, как я.

15. Тема. Звук /Н/. Буква Н.

Цель. Чтение слогов. Чтение слоговых таблиц. Звуковой анализ и синтез, чтение, письмо слов: «нос», «сон», «нота», «окна».

Игра «Нарисуй, как я».

16. Тема. Звук /Ы/. Буква Ы.

Цель. Чтение слогов. Чтение слоговых таблиц. Звуковой анализ и синтез, чтение, письмо слов: «осы», «косы», «коты», «усы».

17. Тема. Звук /Л/. Буква Л. Цель. Чтение слогов. Чтение слоговых таблиц.

Звуковой анализ и синтез, чтение, письмо слов: «лук», «кол», «лапа», «луна».

Игра «Один и много».

18. Тема. Чтение слогов и слов.

Цель. Деление слов на слоги: «ха-лат», «са-лат». Практическое употребление существительных в ед. и мн. числах: «две лапы-пять лап». Применение просодических компонентов речи (интонация). Игра в мяч «Скажи наоборот»

19. Тема Деление слов на слоги.

Цель. Звуковой анализ, синтез, чтение, письмо слов: «халат», «салат», «лама», «пол», «кол».

Печатание в тетради.

20. Тема. Звуковой анализ слов со стечением согласных в середине слова:

«маска», «полка».

Цель. Нахождение заданного звука в слове.

Деление слов на слоги. Печатание букв по образцу.

Февраль

21. Тема. Звук /Ш/. Буква Ш.

Цель: «Чтение слогов». Чтение слоговых таблиц. Звуковой анализ и синтез, чтение, письмо слов: «Маша», «каша», «шапка», «Пушок», «катушка», «матушка».

22. Тема. Составление слов из букв.

Цель. Звуковой анализ слов. Составление слов из букв с опорой на картинку А, К, А, Ш; А, А, М, Ш. Заглавная буква в слове. Пространственная ориентация на плоскости, в тетради.

23. Тема. Деление слов на слоги «На-та-ша», «ка-туш-ка», «ку-муш-ка». Цель. Выделение заданного слога, звука в слове. Чтение слов. Загадывание загадок, чтение потешек.

24. Тема Деление слов на слоги. Цель. Выделение первого слога в слове со стечением согласного «шка-тул-ка». Закрепление правила о согласных звуках. Дифференциация согласных: звонкие, глухие: б-п, д-т.

Печатание слова в тетрадь.

25. Тема Звуковой анализ слов, составление схем слов.

Цель. Чтение слов, деление слов на слоги. Работа со схемой слов «Пу-шок», «мыш-ка», «ку-сок», «мас-ка», «кас-ка».

26. Тема: «Звук Б. Буква Б.» Цель: « Чтение слогов».

Цель. Чтение слоговых таблиц. Звуковой анализ и синтез; чтение, письмо слов: «бусы», «бык», «шуба», «банан», «банка».

Игра «Один и много».

27. Тема. Работа с предложением. Составление схем.

Цель. Работа с фишками по образцу и самостоятельно.

Игровое упражнение « Договори». Пространственная ориентация на плоскости.

Чтение и заучивание стихов

на заданные звуки.

28. Тема. Звуко-буквенный анализ слова «кабан». Повторение гласных звуков.

Цель. Составление слов из заданных слогов «ка-бул», «нан-ба», «тон-ба».

Выделение гласных звуков в словах.

Повторение характеристики гласных звуков и обозначение заданными фишками. Игры и игровые упражнения на развитие мышления «Четвертый лишний», «Что изменилось?», «Продолжи дальше».

Март

29. Тема. Звуко-буквенный анализ слов «Бабушка», «Клубок». Цель. Деление слов на слоги. Игровое упражнение «Назови пропущенную букву» Чтение слов. Работа с разрезной азбукой. Нарисуй, как я.

30. Тема Дифференциация согласных: звонкие, глухие звуки /Б/-/П/. Цель. Звуко-буквенный анализ слов «булка», «полка».

Игровые упражнения «Составление слов из слогов», «Назови одним словом».

Печатание слогов и слов в тетради.

Применение просодических компонентов речи (интонация).

31. Тема Повторение и закрепление гласных и согласных звуков. Цель Дифференциация. Чтение и звуко-буквенный анализ слоговых рядов и слов.

Знакомство с диктантом. Написание заданных букв и слогов без наглядной опоры. Пространственная ориентация на плоскости. Работа в тетради «Нарисуй узор».

32. Тема. Звук/Р/. Буква Р.

Цель. Чтение слогов. Чтение слоговых таблиц. Звуковой анализ и синтез, чтение, письмо слов: «рак», «рама», «Рома», «Рука», «Рыбак».

Игра «Проведи такие же линии, как у меня».

33. Тема Составление схем слов с пропущенными буквами. Цель. Чтение и звуко-буквенный анализ слов «рыба», «рыбак». Игровое упражнение «Добавь фишку, назови звук», «Подбери схему к слову». Работа с разрезной азбукой.

34. Тема Предложение. Составление предложений. Цель. Схема предложений. Определения количества слов в предложении. «Тут Рома». «Рома рыбак». «Мышка рыла норку». Написание схемы предложений в тетради.

35 Тема Печатание предложений.

Цель. Закрепление правил.

- 1) Начинай предложение с большой буквы!
- 2) Слова пиши отдельно друг от друга!
- 3) В конце предложения ставь точку!
- 4) Имена людей пиши с большой буквы! Игры и игровые упражнения на развитие фонематического восприятия «Подскажи словечко», логики, мышления, внимания, памяти, речи «Что с начала, что потом».

36 Тема Составление предложений из заданных слов.

Цель. Определение правила о предложении.

Игровое упражнение «Пропущенное слово», «Договори предложение», «Перевернутое предложение». Определение правила о предложении. Написание схемы предложения в тетради.

Апрель

37. Тема. Подбери схему к слову. Поставь пропущенные буквы «кран», «крот», «крыша».

Цель. Написание букв в пустых клеточках схем, чтение слов, деление слов на слоги. Игры и игровые упражнения на преобразование слов «Поменяй букву и прочитай новое слово». Звуко-буквенный анализ слова «баранка». Работа в тетради.

38. Тема. Звуко-буквенный анализ слов «лак», «рак».

Цель. Преобразование слов с помощью замены одной буквы. Звуко-буквенный анализ слов «рама», «лама». Игра «Придумай предложение из данных слов» «Исправь сломанное (деформированное) предложение, «Договори предложение». Работа в тетради «Запиши схему предложения».

39. Тема. Звуко-буквенный анализ слов «Лара», «рыла».

Цель Чтение и списывание слов в тетрадь. Определение места каждого звука в слове. Игры и игровые упражнения « Назови одним словом».

40. Тема. Чтение предложений. Составление схем.

Цель Определение количества и места каждого слова в предложении. Повторение и закрепление правил о предложении. Списывание в тетрадь отдельных слов и предложений в тетрадь. Игра в мяч «Продолжи предложение» «Подбери словечко, чтобы закончить предложение».

41 Тема. Звук/В/. Буква В.

Цель. Чтение слогов. Цель Чтение слоговых таблиц. Звуковой анализ и синтез, чтение, письмо слов: «вол», «совушка», «травушка». Чтение предложения «Совушка умна».

Игра «Один и много».

42. Тема Звуко-буквенный анализ слов «повар», «сова».

Цель. Чтение и списывание слов в тетрадь. Определение места каждого звука в слове. Игры и игровые упражнения «Назови одним словом». Придумывание предложений с заданными словами по готовой схеме.

43. Тема. Звук/З/. Буква З.

Цель. Чтение слогов. Чтение слоговых таблиц. Звуковой анализ и синтез, чтение, письмо слов: «Золушка», «розы», «травушка». Составление схем предложений, чтение предложений: «Маша нашла розы». Мама звала козу». Применение просодических компонентов речи (интонация).

Игра «Нарисуй узор».

44. Тема. Звук /Д/. Буква Д.

Цель. Чтение слогов. Чтение слоговых таблиц. Звуковой анализ и синтез, чтение, письмо слов: «двор», «катушка». Составление схем предложений, чтение предложений. Применение просодических компонентов речи (темп).

Игра «Нарисуй узор».

Май

45. Тема. Звуко-буквенный анализ слов «вода», «дымок».

Цель. Чтение и списывание слов в тетрадь. Определение места каждого звука в слове. Чтение предложений. Работа с предложением.

46. Тема Звук/Ж/. Буква Ж. Цель. Чтение слогов, слов. Звуковой анализ и синтез, чтение, письмо слов: «жук», «Жора». Чтение предложений: «Жор ловил жуков». «Жора ждал маму».

Игра «Нарисуй узор».

47. Тема: Звуко-буквенный анализ слов «жаба», «лужа».

Цель. Чтение и списывание слов в тетрадь. Определение места каждого звука в слове. Игры и игровые упражнения «Составление слов из букв», « Назови слова (профессии) с заданным звуком. Игра в мяч «Скажи наоборот», «Тихо-громко».

48. Тема: Звук /Г/. Буква Г.

Цель. Чтение слогов. Звуковой анализ и синтез, чтение, письмо слов: «рога», «радуга», «груша». Составление схем предложений, чтение предложений: «Гриша купил игрушку». Нарисуй узор.

49. Тема: Работа с предложениями. Составление предложений по картинке.

Цель. Составление коротких рассказов. Развитие связной речи: упражнять в пересказе коротких рассказов. Работа с деформированными предложениями и рассказами. Чтение коротких рассказов, заучивание потешек, чистоговорок.

50. Тема. Постбуквенное чтение.

Цель. Чтение и пересказ небольших текстов.

«Бараны глупые собаки умные. Волки злые». Работа с «деформированными» текстами. «Репка вырастила деда. Лук купил папу. Мышка искала кошку».

51 Тема. Постбуквенное чтение. Цель. Чтение и пересказ небольших текстов.

Эта мышка умна. Эти окна вымыл Эдик. Работа в тетради. Печатание отдельных слов и предложений.

Нарисуй, как я.

52 Тема. Итоговый мониторинг.

Цель. Выявление уровня познавательной деятельности по обучению грамоте. Повторение пройденного материала. Чтение потешек, загадки, чистоговорок.

Всего: 52 занятия (каждое занятие по 30 минут).

Дидактическое обеспечение:

учебное пособие Г.А. Глинка «Буду говорить, читать, писать правильно», демонстрационный материал: картотека предметных картинок, мяч, раздаточный материал: разрезные азбуки, готовые схемы для составления предложений, звуко-буквенного анализа слов, рабочие тетради в крупную клетку, цветные карандаши.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Реализация программы «Почитай-ка» способствует развитию у воспитанников дошкольных учреждений фонематического слуха и восприятия; формированию верных и точных артикуляционных укладов при произношении звуков речи; закреплению представлений о всех буквах алфавита; сознательному овладению навыками чтения.

Кроме осуществления основной задачи – обучения чтению дошкольников, занятия по данной программе способствуют активизации высших психических функции дошкольников: расширению объема внимания и восприятия; развитию памяти и логического мышления.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. М.: «Питер», 1997.
3. Голубина Т.Г. Чему научит клеточка... М.: «Мозаика-Синтез», 2001.
6. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М.: «Гном и Д», 2000.
7. Колесникова Е.В. От звука к букве. Методические пособия М.: «Гном и Д», 1998.
8. Савичев В.Н. Азбука веселая в картинках и стихах. Ярославль: «Академия развития», 1997.
9. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. М.: «Владеем», 1997.
11. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа». СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998.
12. С.Г. Шевченко Готовимся к школе. «Ника - Пресс», 1977г.

13. В.А. Ковшикова «Азбука в картинках и стихах». Издательство: СПб Год: 1998.
14. В.Д. Юрчишина «Вижу – читаю - пишу». «Гном и Д», 2012г, М.
15. И.А. Быковой «Обучение детей грамоте в игровой форме». «Детство-Пресс» 2005.г
16. С.Ю Шишкова «Буквограмма» «Феникс».М. 2015г.
17. Интернет ресурсы.